

BOA MISTURA

(2001, Madrid, España)

INSTITUTIONS

Organización de Naciones Unidas, UN
PNUD - Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Ayuntamiento de Madrid (España)
Ajuntament de Barcelona (España)
Ayuntamiento de París (Francia)
Ayuntamiento de Segovia (España)
Ayuntamiento de Murcia (España)
Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid (España)
Ayuntamiento de Getafe (España)
Ayuntamiento de Alcobendas (España)
Ayuntamiento de Alcalá de Henares (España)
Concelho do Abrantes, Portugal
Alcaldía de Ciudad de México (México)
Alcaldía de Guadalajara (México)
Alcaldía de Bogotá (Colombia)
Alcaldía de Cali (Colombia)
Alcaldía de Barranquilla (Colombia)
Alcaldía de Ciudad de Panamá (Panamá)
Alcaldía de Asunción (Paraguay)
Municipalidad de Somoto (Madriz, Nicaragua)
Municipalidad de Tirrases (San José, Costa Rica)
Ayuntamiento de Łódź (Polonia)
Ministerio de Medio Ambiente de la República Dominicana SEGIB - Secretaría General Iberoamericana
Plan de desarrollo CREO Antofagasta (Chile)
INFONAVIT, Instituto del Fondo Nacional de la vivienda para los trabajadores (México)
SESC - Servicio Social de Comercio (Brasil)
GCPHE - Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España (España)
Metro de Madrid (España)
DOT - NYC Department of Transportation (Nueva York, USA) DADEP -

Departamento Administrativo de la Defensora del Espacio Público de Bogotá (Colombia)
AECID - Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (España)
Instituto Cervantes (España) Casa América (Madrid, España) Ministerio de Igualdad (España)
Ayuntamiento de Fuenlabrada (España)
Ayuntamiento de Alargón (España)
City of Heerlen (Netherlands)

MUSEUMS AND CULTURAL CENTERS

Bauhaus Archiv
MAXXI Roma
Museo Atlántico Norte, Barranquilla, Colombia
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid, España)
Es Baluard, Palma de Mallorca (España)
La Térmica (Málaga, España)
Matadero (Madrid, España)
CCE en Malabo (Guinea Ecuatorial)
CCE en São Paulo (Brasil)
CCE en Panamá (Panamá)
CCE en Guatemala (Guatemala)
CCE en Lima (Perú)
CCE en Ciudad de México (México)
CCE en Managua (Nicaragua)
Instituto Cervantes de Nueva York (USA)
Instituto Cervantes de Argel (Argelia)
CENTQUATRE (París, Francia)
Kultur Fabrik ESCH
CEMFAC La Ciudad en el Museo. Foro de Arte Contemporáneo

FOUNDATIONS

Greenpeace
Oxfam Intermón
Once Foundation
WWF - World Wild Foundation
Amnistía Internacional
CEAR - Comisión Española de Ayuda al Refugiado
ACF Acción Contra el Hambre
Aldeas Infantiles
Plena Inclusión Madrid
Asociación APNEEF
Cooperación Suiza
Fundación Telefónica
Fundación Orange
Fundación Bobath
Fundación Mustakis (Chile)
Fundación Grupo Orbis (Colombia)
Obra Social Caja Madrid
Fundación MonteMadrid
Fundación Obra Social La Caixa
Fundación Botín
Our Fish
Stichting Art Foundation

UNIVERSITIES

Universidad de Harvard (Boston,USA)
Universidad de Caldas (Manizales, Colombia)
Universidad de Costa Rica - UCR
Universidad de Málaga (España)
UPV (Valencia, España)

UPM (Madrid, España)
TEC de Monterrey - ITESM (Santiago de Querétaro, México) Universidad Francisco de Vitoria (Madrid, España)
Universidad de Arquitectura y Diseño ISTHMUS (Ciudad de Panamá, Panamá y Chihuahua, México)
Universidad de Alcalá de Henares (Madrid)
Facultad de Bellas Artes UCM (Madrid, España)
Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla (España)

WORKSHOPS

2020

Profesores en el Máster Arquitecturas Efímeras de la ETSAM (Madrid, España)

2019

Profesores en el Máster Arquitecturas Efímeras de la ETSAM (Madrid, España)

2018

Residencia artística en la Ambassade du Turfu (Marsella, Francia)

Profesores en el Máster Arquitecturas Efímeras de la ETSAM (Madrid, España)

2017

Workshop en la UIMP (Santander, España)

Workshop en la Casa de los Picos (Segovia, España) Workshop en la Casa Encendida (Madrid, España)

2016

Profesores en el Máster Profesional en Estimulación Creativa Hoala (Valencia, España)

Profesores en el Máster Arquitecturas Efímeras de la ETSAM (Madrid, España)

Workshop en el 180 Creative Camp (Abrantes, Portugal)

Profesores en el proyecto de Lenguas aplicadas - Arquitectura de la Universidad

Antonio de Nebrija (Madrid, España)

2015

Profesores en el Máster Arquitecturas Efímeras de la ETSAM (Madrid, España)
“TYPE ON” workshop en el Museo Patio Herreriano (Valladolid, España)

2014

Colaboradores en “Nuevo Urbanismo en México (CINUM)” en el TEC de Monterrey - ITESM (Querétaro, México)
Workshop de diseño en la Universidad Autónoma de Querétaro (Santiago de Querétaro, México)
Profesores en el Máster Arquitecturas Efímeras de la ETSAM (Madrid, España)
“ACUPUNTURA EN EL ESPACIO PÚBLICO” workshop en la Universidad de Arquitectura y Diseño ISTHMUS (Panamá)

2013

Workshop en “Scarpia XII, Jornadas de Arte Contemporáneo” (Córdoba, España)

MURALISM PROGRAMS

2021

VERS LA TERRE DU POURQUOI“ for KUFAS Urban Art (Esch, Luxemburgo)

2020

“RENCONTRE“ para la residencia artística BIEN VENUE (París, Francia)

2019

“SOUL”, for Living Walls (Atlanta, USA)
“PRIDE/IDENTITY”, for El Punto Urban Art Museum (Salem, Massachusetts, USA)
“JUNTOS SOMOS BARRIO.” Barrio de la Paz, Murcia (España)

“QUERER VOLVER, VOLVER A QUERER”, Oliete, Teruel (España)

“FUERZA DE REMO Y SENCILLEZ DE ESPUMA”, Las Terrenas, (República Dominicana)

“CARDUMEN DE LOROS”, Pepillo Salcedo, (República Dominicana)

“ROOTS OF RUBBER”, Akron (Estados Unidos)

“DESTINO”, Madrid (España)

“EL MAR. LA MAR”, Cádiz (España)

“SOY PORQUE SOMOS”, Ciudad de México (México)

“TE DEIX, AMOR, LA MAR COM A PENYORA”, Mallorca (España)

2018

“LA VIDA ES MOVIMIENTO”, Madrid (España)

“UN OASIS PARA RITSONA”, Ritsona (Grecia)

“CULTURA /SVEGLIA/POPOLO”, Museo Nacional MAXXI, Roma (Italia)

“NIERIKA”, Guadalajara (México)

2017

“SUPERACIÓ” Área materno Infantil Hospital Vall D’Hebrón, Barcelona

“JOPARÁ” Workshop organizado por el CCE Juan de Salazar en Asunción (Paraguay)

2016

“LABERINTOS LÍRICOS”, para el proyecto de Ciudades Patrimonio (España)

“VIVIR NO ES SÓLO EXISTIR (...)” Frase adaptada de Gregorio Marañón Taller con niños de la Unidad de Pediatría del Hospital G.Marañón (Madrid)

“SI YO FUERA DE UN LUGAR, TENDRÍA QUE SER DE AQUÍ DEL CANTO DEL CORAZÓN, DEL SUELO DÓNDE NACÍ” Adaptación de El barrio de los jazmines, Malpaís Simbiosis con vecinos de Tirrasas (Costa Rica)

“PENSAR DESDE EL CORAZÓN DEL CORAZÓN” y “ME EXPLICASTE QUE DE LA QUIETUD NACE LA INSPIRACIÓN...” Ambas adaptaciones de frases de Nicanor Parra e Isabel Allende Simbiosis con la Fundación Mustakis (Santiago de Chile)

“ÚNICAMENTE LOS NIÑOS SABEN LO QUE BUSCAN - LO ESENCIAL ES INVISIBLE A LOS OJOS” El principito, Antoine de Saint-Exupéry Aldea Infantil de Villamayor

(Zaragoza)

CCE Juan de Salazar en Asunción (Paraguay)

Instituto Cervantes de NYC Instituto Cervantes de Argel

“ANDÁBAMOS SIN BUSCARNOS PERO SABIENDO QUE ANDÁBAMOS PARA ENCONTRARNOS” La Rayuela, Júlio Cortázar Con las asociaciones que forman Plena Inclusión Madrid en la estación de metro de Chamartín (Madrid)

“EDUCAR DESDE LA INFANCIA (...)” En la EEI Luisa Fernanda (Madrid) como parte del proyecto de mejora del paisaje urbano del distrito de Vallecas (Madrid)

“LA LIBERTAD NO NECESITA ALAS, LO QUE NECESITA ES ECHAR RAÍCES” Cita de Octavio Paz En el centro de acogida de refugiados de CEAR (Madrid)

“SISI NI MASHUJAA”, Nairobi (Kenia)

“Paratges de pau”, Mallorca (España)

2015

“TÚ ELIGES TU PROPIO CAMINO, TÚ ELIGES TU REINO Y ESTE ES TU DOMINIO. SÉ TU MISMO” Sé tu mismo, Rayden Simbiosis con chicos/as para la FEBE (Alcalá de Henares)

“LO QUE DISTINGUE LO REAL DE LO IRREAL, ESTÁ EN EL CORAZÓN” John Nash Colegio Aucavi Sur con la A.Arganidi, TEA y AFANYA. (Getafe)

“LIBERTAD” Extraída de la “marcha de Zacatecas” Taller organizado por el CCE Ciudad de México en el interior de la estación del Metro Garibaldi en Ciudad de México

2014

“EL FUTURO ES HOY”

Taller comisionado por el Programa de la Felicidad de La Paz (La Paz, Bolivia)

2013

LA VIDA PREMIA A QUIENES AMAN Y PERSIGUEN LA BELLEZA. Frase de Luis Barragán. Taller con CICLOS, organizado por Universidad TEC Monterrey (Querétaro, México)

“EL FUTURO ES DE QUIEN CREE EN LA BELLEZA DE SUS SUEÑOS” Cita de

Eleanor Roosevelt. Con los alumnos del colegio de la Parroquia Virgen de Fátima, con el apoyo de la Bienal del Sur en Panamá (El Chorrillo, Panamá).

DREAMERS UNITE / SOÑADORES UNÍOS. Taller con estudiantes comisionado por BEAM y The Orangery, Wakefield (Wakefield, Reino Unido)

2012

«PORQUE SUEÑO NO ESTOY LOCO». Cita de Léolo, de Jean-Claude Lauzon. Taller para el SÉPTIMO FESTIVAL ASALTO (Zaragoza)

«FUTURO». Con el apoyo de Data Chigolashvili de Geoair Archidrome y a la European Union Monitoring Mission (EUMM). Zugdidi (Georgia)

«ALEGRÍA» Taller para los alumnos del Instituto Cervantes de Argel.

2011

«INSPIRAÇÃO» Taller con los vecinos de la Favela de Vidigal. Río de Janeiro (Brasil)

«IMAGINATION MAKE US INFINITE» Frase de John Muir. Taller con la Asociación Argadini y el apoyo de Fundación Orange (Madrid)

CONFERENCES

2017

Ciclo de Conferencias “Encuentro con”, en todos los centros Caixa Forum España “Comisariar arte urbano”, Facultad de Bellas Artes UCM (Madrid, España)

2016

“III Congreso internacional de espacios de arte y salud” organizado por DKV en Dènia (España)

Conferencia en la Universidad de Costa Rica - UCR “Artsmoved” en el CaixaFórum (Madrid, España)

“I Congreso internacional entorno de color para la vida” en el marco de la III Bienal de Muralismo y arte público en Cali (Colombia)

“Foro de Arquitectura Isthmus Norte” (Chihuahua, México)
Ponencia en el seminario “Nuevos museos, centro de arte y prácticas curatoriales” (Universidad de Málaga, España)
Conferencia en “Vincularte” en La Tabacalera (Madrid, España)
“Bocadillo de Cervantes” charla ilustrada en la Casa América (Madrid, España)
Conferencia en el espacio “Living Concept” durante el Beyond Building Barcelona Construmat (Barcelona, España)

2015

“TRANSFORMANDO LA CALLE Y LAS PERSONAS” El futuro de Las Ciudades”, Open House (Madrid, España)
V SERIFALARIS (Getxo, España)
“IX Jornadas sobre Diseño” Congreso en la ESDA (Zaragoza, España)
“III Foro Internacional sobre espacio público” organizado por DADEP (Bogotá, Colombia)
“Materia y Forma” Conferencia en la UPV (Valencia, España)

2014

“TODO ES POSIBLE” Congreso organizado por el IMJUVE - Instituto Mexicano de la Juventud (Querétaro, México)
“I Congreso internacional de la Felicidad” (La Paz, Bolivia)
“MAD IN SPAIN” (Madrid, España)

2013

“Acupuntura en el espacio público” Conferencia en la Universidad ETSAM (Madrid, España)
“CICLOS” Congreso en el TEC de Monterrey - ITESM (Santiago de Querétaro, México)
TYPO_MAD 2013 (Madrid, España)
“Jornadas sobre Gestión Urbana” Seminario en la Universidad Francisco de Vitoria (Madrid, España)
Conferencia en la Universidad de Arquitectura y Diseño ISTHMUS (Panamá)
“Cultura, Innovación y Creatividad” Seminario (Oviedo, España)
Conferencia en la “VII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo” (Madrid, España)

2012

“Arte Urbano para transformar” en TEDxMadrid (Madrid, España)
“El Arte en la configuración del espacio público” Conferencia en la UIMP (Cuenca, España)
“Ciudad, sociedad y crisis” seminario en la UIMP (Cuenca, España)

2011

Máster en Arquitectura y Paisaje en ETSAGUA (Alcalá de Henares, Madrid)
Facultad de Bellas Artes UCM (Madrid, España)

2010

Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla (Sevilla, España)

ART FAIRS AND EXHIBITIONS

2022

DakArt Biennale. 14^a Edición de la Bienal de Arte Africano de Dakar (Dakar, Senegal)

2020

Harmonies. Solo show en la Galería ADDA & SARTO (París, Francia)
Feria Buenos Aires Photo 2020 junto a PONCE+ROBLES (Buenos Aires, Argentina)

2019

«La Strada: dove si crea il mondo» en el MAXXI de Roma (Italia)
“Mi raíz es”. Para Estampa 2019. Galería Ponce+Robles. (Madrid, España)

2018

«VIDA». Para PhotoEspaña 2018. Galería Ponce+Robles. (Madrid, España)

2016

“SPREAD LOVE” en Open Source Gallery (New York, USA)

“MI RAÍZ ES” para PhotoEspaña 2016, en la Galería Ponce+Robles (Madrid, España)

“AGOPUNTURA NELLO SPAZIO PUBBLICO” en “The Independent”, Museo Nazionale delle arti nel XXI secolo (MAXXII) de Roma (Italia)

2015

“MI RAÍZ ES” en la Bienal de La Habana (Cuba)

“HOPE AND LIFE” en el Pabellón CIBUS de la Expo Milano (Milán, Italia)

MICRO-TRASFORMAZIONI 2.0 para la Triennale Milano (Milán, Italia)

“SPREAD LOVE” en Open Source Gallery (New York, USA)

“MI RAÍZ ES” para PhotoEspaña 2016, en la Galería Ponce+Robles (Madrid, España)

“AGOPUNTURA NELLO SPAZIO PUBBLICO” en “The Independent”, Museo Nazionale delle arti nel XXI secolo (MAXXII) de Roma (Italia)

“MI RAÍZ ES” en la Bienal de La Habana (Cuba)

“HOPE AND LIFE” en el Pabellón CIBUS de la Expo Milano 2015 (Milán, Italia)

MICRO-TRASFORMAZIONI 2.0 para la Triennale Milano (Milán, Italia)

“Prague Quadriennial of performance design and space” (Praga, República Checa)

EXPO Diseño Iberoamericano XXI, CCE Panamá (Panamá)

“NUEVOS MODOS, MODELOS Y GEOGRAFÍAS” para la Harvard University Graduate School of Design (Boston, USA)

2014

“REALITÉ” para la “Nuite Blanche” de París (Francia)

“PASIÓN” en el Centro de Arte Contemporáneo de Alcobendas (Madrid, España)

2013

“ANAMORFOSIS” en la Galería Ponce+Robles (Madrid, España)

“SOMOS LUZ” en la Bienal del Sur en Panamá (Panamá)

2012

Feria de Arte Contemporáneo “Casa Arte” (Madrid, España)

“DREAM HAMAR” para la Biennale di Architettura di Venezia, Pabellón Español. (Venecia, Italia)

“ANAMORPHOSES” en la Galería Verdeau (París, Francia)

“LUZ NAS VIELAS” Galería Ponce+Robles (Madrid, España)

2011

“DIAMOND INSIDE” Exhibición del Documental (Madrid, Praga, Rio de Janeiro, Johannesburg, México) “Instituto Cervantes”

2010

“PERMUTACIONES” en la Fundación Caja Madrid (Madrid, España)

“ISA ART” en el City Hall (Cape Town, South África)

2006

“TRIBUTO AL GUERNICA” en el Museo Nacional de Arte Reina Sofía (Madrid, España)

2004

“INÉDITOS 04” Fundación Caja Madrid (Madrid y Barcelona, España)

PUBLIC SPACE IMPROVEMENT PROGRAMS

2018

“IV PROGRAMA MUNICIPAL MEDIANERAS”, Vigo (España)

“THE BEAUTY PROJECT”, Ciudad de Mexico (Mexico)

2017

“PINTURAS PARTICIPATIVAS” organizado por el CREO Antofagasta y Serviu (Chile)

“OÑONDIVEPA ÑANDE PU AKA” dentro del proyecto Dislocaciones del Centro Cultural Juan de Salazar.

“LABERINTOS LÍRICOS. Instalación itinerante por las 15 ciudades Patrimonio de

la Humanidad en España

“ORGULLO” en la Bienal Int. de Muralismo y Arte Público de Cali, organizada por el MULI (Cali, Colombia)

2016

“PINTURAS PARTICIPATIVAS” organizado por el CREO Antofagasta (Chile)

“QUERER VOLVER” en el Museo - Foro de Arte Contemporáneo (CEMFAC) (Los Llanos de Ariadne, España)

“ZYCIE JEST STANEM UMYSLU / LA VIDA ES UN ESTADO MENTAL” para el Łódzkie Centrum Wydarzeń (Łódz, Polonia)

“BACATÁ” Instituto Distrital de las Artes (IDARTES) (Bogotá, Colombia)

“MAGIA/REALIDAD” dentro del proyecto proyecto de Unión Color “Cultura para la Paz y belleza para el entorno” el Museo del Atlántico en Barranquilla (Colombia)

2015

“CANVI” para el Festival Intramurs (Valencia, España)

“PARATGES DE PAU” en la nit de l’Art de Campos (España)

AWARDS

2020

Selección oficial como representación de España para la Bienal Iberoamericana de Diseño 2020

2018

Bronce en los World Habitat Awards de ONU Habitat + World Habitat

2016

Premio Iniciativa - Empresa por la Sociedad Geográfica Española

2015

Nominación al IAPA (International Award for Public Art)

2014

“Videourbana” VII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (Madrid, España)

Premio GRÀFFICA 2014

2011

Premio ARTAQ (Arte Urbano)

PONCE+ROBLES

alameda 5 28014 madrid spain T. +34 914 203 889
www.poncerobles.com info@poncerobles.com